

2026

6/13 SAT.

畠中 秀幸

Hatakenaka Hideyuki



押切 雄太

Oshikiri Yuta



高野山真言宗 圓通山 恵弘寺
こけら落とし3周年記念

出演

左手のフルーティスト・建築家 畠中 秀幸 ピアノ 押切 雄太

曲目 会場

◇世界三大アヴェ・マリア
～シューベルト・グノー・カッチーニ
高野山真言宗 圓通山 恵弘寺本堂
(札幌市北区新琴似1条11丁目10-20)

◇ピアノソナタ第14番「月光」
／ベートーヴェン
麻67麻生宮の沢線「新琴似2条10丁目」下車
※駐車場のご用意はございません

◇セレナーデ／シューベルト

◇荒城の月／瀧廉太郎

◇このみち／山田耕筰

◇鳥の歌／カタロニア民謡 ほか

お昼の部
開演 14:00
開場 13:30

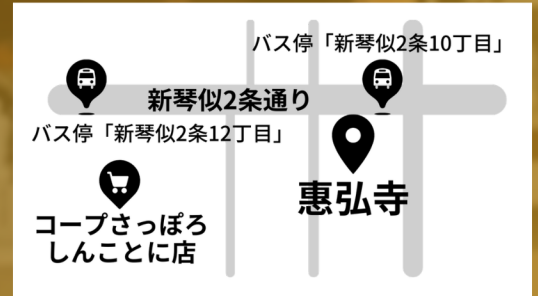
夕方の部
開演 17:00
開場 16:30

=入場料=

一般 2,500円

障害者割引
高校生以下 1,500円

当日券 各500円増
※要予約(各部定員40名)



予約・お問合せ：一般社団法人 結び ☎ 080-4507-4369

musubi.contact.2022@gmail.com

主催：一般社団法人 結び 友前コンサート実行委員会

後援：札幌市

一般社団法人 結び 友前コンサート

「友前コンサート」は、演奏家へコンサートホールとしてお寺の御本堂を開放し、「開けたお寺」をめざす恵弘寺さまのご意向のもと企画されました。友前とは、六曜の「友引の前日」をさします。

一般社団法人 結びの音楽部により、提携・賛同のアーティストによる演奏を地域の方々へお届けすることで、間近で演奏をお楽しみいただくだけでなく、お寺をより身近な場所として親しんでいただける機会としてさまざまなジャンルの音楽体験を提供していきます。



畠中 秀幸 左手のフルーティスト・恵弘寺設計者

建築家・音楽家。1969年広島県生まれ。

1994年京都大学工学部建築学科大学院修士課程修了。建築家として2009年札幌市都市景観賞を受賞。2011年に脳卒中を患い、手や肺などの右半身の機能を失いながらも、建築家・左手のフルーティスト・指揮者として活躍中。

2023年札幌G7環境大臣レセプションにて演奏。使用楽器は北海道長沼町の山田フルート・ピッコロ工房製の特注左手用木管フルート。2024年音楽之友社から「左手のフルーティスト」を出版。

「左手のフルーティスト 畠中秀幸」

書籍

- ・音楽之友社より発行
- ・1,980円（税込）
- ・全国書店、Amazon・楽天ブックスなどで発売中
演奏会場でもサイン付きで販売いたします

CD

初ソロCD「音の建築」 New release

- ・デザイン / 現代美術家 端 聡、録音 / 自邸「途上の家」
- ・2,500円（税込）
- ・演奏会場にての販売とネットでの通信販売のみです
《収録曲》 世界三大アヴェ・マリア、「箱庭」for Lefties / 有馬圭亮
「雪の翼」「氷解の朝」 / 小川紗綾佳

※書籍・CDどちらも当日会場にて、割引販売がございます



押切 雄太 ピアノ

札幌市出身。札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノ演奏コース卒業。在学中に大谷賞を、修了時に学長賞を受賞。平成24年度札幌市民芸術祭新人音楽会にて大賞受賞。これまでにピアノを内山いづみ、谷本聡子、小林仁、越田麻美、大野真嗣 各氏に師事。北海道文教大学人間科学部こども発達学科講師。

トランペットアンサンブルLACHOCE ピアニスト。北海道音楽サークル「楽」代表。押切ピアノ教室主宰。

お席のご予約方法

- ①メールかお電話にてご連絡ください。
- ②空き状況を確認後、ご入金先をご案内いたします。
- ③ご入金をもってご予約完了とさせていただきます。その後お客様のメールアドレス、またはSMS（お電話番号）へご予約完了メールをお送りします。
- ④予約完了メールの画面、または印刷したものを当日会場受付にご提示ください。

予約・お問合せ：一般社団法人 結び

☎ 080-4507-4369

musubi.contact.2022@gmail.com

2022年9月設立

“みんな”のくらしをいろどる 一般社団法人 結び

