

20th ANNIVERSARY
コンカリーニョ

コンカリーニョ
20周年記念提携企画

全国学生演劇祭



2026.5.16 (土) → 17 (日)

生活支援型文化施設コンカリーニョ

主催: 日本学生演劇プラットフォーム北海道支部

後援: 札幌市 協力: NPO法人コンカリーニョ、ポケット企画





全国学生演劇祭 リバイバル企画とは？

オンライン開催となった「第6回全国学生演劇祭」の9演目をリバイバル！上演は、札幌で活躍する若手や現役学生、そしてもう学生ではなくなった当時の上演メンバーが担います。

「全国学生演劇祭」は、2026年度に第12回を迎える演劇の祭典です。この演劇祭では、各地域の学生演劇祭で推薦を受けた団体の中から日本一を決めるとともに、同じ舞台に立つ学生同士が互いに刺激し高め合う場になることを目指しています。第0回から第4回までを京都にて開催し、第5回以降は日本各地で開催されてきました。

2021年3月には、北海道に初上陸し、全国から集まった学生たちがコンカリーニョで上演を行う予定でした。しかし、コロナ禍の影響により劇場での開催は中止に。各地の劇場で収録した映像を用いたオンライン開催への変更を余儀なくされました(北海道チームの映像収録は、コンカリーニョのご協力により実施できました！)。

この企画では、あのとき札幌で上演できなくて悔しかった、あのすてきな作品たちを皆さんと共有したいです！「学生演劇っておもしろいじゃん」と感じられる、さまざまな魅力を持った作品をお楽しみください。

あの時あなたはどうぞしてた？って、いろんな世代に聞いてみる。小学生だったひと、中学生だったひと、高校生だったひと。それぞれ、「あのね!」と話してくれる。あれがなかった、ここがちがった、関わって初めて苦労を知って、そうして僕たちも話し始める。

僕たちは大学生だったよ。劇場に人が来れなくても、それでも演劇を作っていたよ。戻って来れる日が来るよって、信じて続けてきたよ。もちろん、やめちゃった人もたくさんいたね。また、劇場で会えるように、作品だけは残し続けたんだよ。コロナ真っ只中の最前線。リバイバル。また観に来てよ。あの時のみんなも、いまのみんなも。



三瓶竜大(ポケット企画)
第6回全国学生演劇祭 最優秀賞

上演作品

- 各作品の上演時間は45分以内です。
- 当時の上演から演出や脚本の変更があります。
- 写真やあらすじは2021年の開催時のものです。

A 16時 11:30～ =上演ブロック
タイムテーブルは裏面をご覧ください。

第6回 =第6回全国学生演劇祭開催時の
上演団体・推薦演劇祭・受賞結果

当時の上演メンバーが、「東北りゆにおん」として再結成、札幌へ！ 深夜、パーソナリティが消えた。 from 東北

A 16時 11:30～ B 16時 14:30～

第6回 東北連合(演劇祭のない地域からの公募)【特別賞】



大学生である山瀬は、誰に聞かせるでもないラジオ番組を収録し続けていた。そんなある日、彼の元にファンを名乗る男が訪ねてくる……。全世界のひねくれ者へ、深夜ラジオと共に送ります。

脚本: 茂木瑠那 出演: 長谷川歩己、飯塚文哉
スタッフ: 秋山裕貴、河原花歩、後藤滝翔、でんでんてるた、茂木瑠那

第6回全国学生演劇祭にも参加のポケット企画がリメイク！ 会話劇

A 16時 11:30～ E 17時 14:30～

第6回 あたらよ(京都学生演劇祭2020)



5人の大学生の今、この瞬間のお話。量産型とか言う言葉で私たちをまとめないで欲しい。でもきっと私たちは、この今を大人になって思い出して、「あの時は若かったな」なんて笑い飛ばすんだらう。学生の今だからこそ伝えることができる、等身大な「会話劇」を。

脚本: 鴨梨 出演: 藤宮葵葉、福井捺美、白崎あおい、山市和輝、大久保樹希
演出: 三瓶竜大 助演出: 前本悠汰
スタッフ: さとうともこ、さいとうあすか、ぼち、森大輝、まつだちひろ

ワークショップチームが上演！ 木青屋服呉

A 16時 11:30～

第6回 ふしこ(四国学生演劇祭 vol.5)



女らしくあれ。学生らしくあれ。らしいとからしくないとかってなんだらう。色んなレットルや抑圧がこの御屋敷には潜んでいる。そういえば、青木屋の旦那……最近変わったらしいですね。

脚本: 左京ふうか 出演: 明石かざね、雨野叶夜、岩岸蒼衣
演出: 山口健太、秋葉ちよ スタッフ: 吉野ふゆみ

ワークショップについて

「こうふく♡みたらしだんご」、「灯火は遙か」、「木青屋服呉」については、ワークショップチームによる上演です。参加者を公募し、当時の上演映像と脚本を題材としたワークショップを実施。上演形態を含めて参加者で企画と制作を行い、本番にその成果を発表します。1回限りの上演をお見逃しなく！

※ワークショップチームの上演形態はリーディング公演とする場合があります。



ワークショップリーダー

山口健太 (Compagnie "Belle mémoire")

サポーター

ツザカ (北海学園大学演劇研究会 / 劇団いのこり)

秋葉ちよ (瓶詰企画)

ワークショップチームが上演！

こうふく♡みたらしだんご

B 16時 14:30～

第6回 ごじゃりまる。(東京学生演劇祭2020)【特別賞】



天才科学者・根本フウカは世界に憤りを覚えていた。「なぜ…なぜ悪を倒しても尚、世界に平和は訪れないんだ…？」そして彼女がたどり着いた答えはそう、♡新発明「こうふく♡みたらしだんご」♡

三密ヒーロー・みたらしだんご☆に変身したフウカは、弱者たちを救うべく今日もゆく！そんなフウカの前へ最後に立ちかかるのは、シリーズ最強の黒幕であるインチキケーブルテレビ局だった…！?

脚本：曾我まりこ 出演：中瀬月那、京谷義大、奥山菜穂、樺美沙、奥村怜、温泉直人、黒峰迅、三枝義豊 演出：山口健太、ツザカ

最優秀賞受賞作品を、第9回全国学生演劇祭にも参加の23Hzが上演！

ここにいて、

C 16時 17:30～ D 17時 11:30～

第6回 ポケット企画(札幌学生対校演劇祭第11章)【最優秀賞】



舞台は「自分とは何か」という問いを「へそを見つめて」考えている若者とそれに突っ込む友人の会話から始まる。はっきりと言葉にして悩める者、言葉を呑み込みながら様々経験する者、互いにままたまらないまま2人はここまでやってきた。言葉にした言葉を考え直し、言葉にできなかったことを打ち明けることで、少しずつ変化が起こる。自分を曖昧にして生きていくことへの選択について考えてみたい。

脚本：三瓶竜大 出演：黒瀬咲希、田村咲星 演出：尾崎史亮

第8回全国参加の大胆不敵ダイヤモンドダスト・後手必殺ファジイ集合が上演！

キャベツ

B 16時 14:30～ D 17時 11:30～

第6回 おちゃめインパクト(福岡学生演劇祭2020)【観客投票2位】



久しぶりに実家に帰省したハルと従姉妹のカオル。ふたりが家に留まる理由は――。

脚本：松野美湖都 出演：鈴木優、吉野ふゆみ、清水はづき 演出：林蒼真

当時の京都代表・ゆとりユーティリティの一人芝居が北海道上陸！

満塁デストロイ from 京都

C 16時 17:30～ E 17時 14:30～

第6回 ゆとりユーティリティ(京都学生演劇祭2020)【優秀賞/観客投票1位】



野球選手に憧れてます。子供から大人まで、みんな大好きな野球選手。そんな夢と期待を一身に背負ってバッターボックスに立つ選手。憧れてます。ヒーローですよね、もはや。今まで僕がやってきたことなんか全部ぶっ壊して、ヒーローになるのいいなあ。どんな気持ちなんだろうなあ。そんな感じのお話です。

原案：ゆとりユーティリティ 脚本・演出：おおいけこうへい 出演：きたにしてつや

2026年の酪農学園大学近代演劇部・劇団宴夢が世代を超えてリバイバル！

ルーモ1.255

C 16時 17:30～ D 17時 11:30～

第6回 劇団宴夢(札幌学生対校演劇祭第11章)



ディスタンスしてる、あなたとわたし。いつまでだろう、離れているのは。いつからだろう、近づきたいのは。

脚本：丹野尚也 出演：立花ユナ、横溝千夏、神馬詠太 スタッフ：岡崎将弥、雪平、紫雲路、土田天聖

ワークショップチームが上演！

灯火は遙か

E 17時 14:30～

第6回 劇団 Noble(第9回名古屋学生演劇祭)【観客投票3位】



振り返ってみれば、見えぬほど遠くに来たものだ。我々は何者なのか 自己の在り方、ルーツ、そして未来。ああ、もうすぐ春が来る。

脚本：上都加代 出演：高見桃花、保志拓音 演出：山口健太、中島健太郎

TIME TABLE

上演スケジュール

1ブロックにつき3作品を上演します。
各ブロック開演の30分前に開場します。

※上演順は記載順ではありません。

5.16^土

11:30~ Aブロック

東北りゆにおん

『深夜、パーソナリティが消えた。』

ポケット企画

『会話劇』

ワークショップチーム

『木青屋服呉』

14:30~ Bブロック

東北りゆにおん

『深夜、パーソナリティが消えた。』

ワークショップチーム

『こうふく♡みたらしだんご』

大胆不敵ダイヤモンドダスト・後手必殺ファジィ集合

『キャベツ』

17:30~ Cブロック

劇団宴夢

『ルーモ1.255』

23Hz

『ここにいて、』

ゆとりユーティリティ

『満塁デストロイ』

5.17^日

11:30~ Dブロック

劇団宴夢

『ルーモ1.255』

23Hz

『ここにいて、』

大胆不敵ダイヤモンドダスト・後手必殺ファジィ集合

『キャベツ』

14:30~ Eブロック

ワークショップチーム

『灯火は遙か』

ポケット企画

『会話劇』

ゆとりユーティリティ

『満塁デストロイ』

チケット料金

※いずれも当日精算。お支払いは現金のみ。

	1ブロック券		通し券	
	一般	学生	一般	学生
前売券	2,000円	1,500円	4,000円	3,000円
当日券	2,300円	1,800円		

※通し券は全日程見放題(最大5ブロック観劇可能)。
予約のみ販売します。また枚数には限りがございます。
予約フォームの備考欄にご観劇予定の上演ブロックをご記入ください。



CoRichチケット!

<https://ticket.corich.jp/apply/427027/>

各団体の応援予約フォームもあります。詳しくはHPをご覧ください。



会場 生活支援型文化施設 コンカリーニョ

札幌市西区八軒1条西1丁目2-10 ザ・タワープレイス 1F



【JRでお越しの場合】

▼新千歳空港駅から…「快速エアポート」手稲・小樽方面「琴似駅」下車。駅直結連絡通路ご利用にて徒歩3分。

▼札幌駅から…小樽、手稲方面(普通または快速)「琴似駅」下車。駅直結連絡通路ご利用にて徒歩3分。

【地下鉄でお越しの場合】

東西線「琴似駅」下車(大通駅より宮の沢方面行きにて11分)下車。JR琴似駅方面へ徒歩12分。

【お車でお越しの場合】

会場に駐車場はございません。近隣のコインパーキングをご利用ください。

公式ホームページ

<https://zenkoku-re.jimdofree.com/>

本企画の最新情報は公式ホームページをご確認ください。

上演作品のあらすじや出場団体の意気込みなどを公開中!

また、「第6回全国学生演劇祭」とコロナ禍を振り返るアーカイブも。



公式SNS



@taikousai 北海道学生演劇祭アカウント

お問い合わせ



jstf.contacts@gmail.com

学生演劇祭 info

今年も学生演劇祭のシーズンがはじまります

各地の学生演劇祭

夏ごろから全国各地で開催!

北海道学生演劇祭2026

10/23~25(予定) @演劇専用小劇場BLOCH
参加団体の募集は5月ごろから!

第12回全国学生演劇祭

3/11~14(予定) @ジョブキタ北八劇場
こんどこそ北海道初上陸!

照明統括: 竹屋光浩(ヘリウムスリー)、稲澤貴代(ヘリウムスリー) 音響統括: 山口愛由美 舞台統括: 太田真介(NPO法人コンカリーニョ)

企画運営: 日本学生演劇プラットフォーム北海道支部 [加納絵里香、エノモトナルミ]、三瓶竜大(ポケット企画/劇団清水企画)、ツザカ(北海学園大学演劇研究会/劇団いのこり)

宣伝美術: 藤川駿佑(エフグラフィカ)