

PANCETTA
SPECIAL PERFORMANCE
Gouche

ゴーシュ



—Not Only Kids,
But Also Adults.—

子どもだけでも、大人だけでも楽しめる

2025.11.27.thu-30.sun

ゴーシュは町の活動写真館でセロを弾く係りでした。
けれどもあんまり上手でないという評判でした。
上手でないどころではなく実は仲間の楽手のなかではいちばん下手でしたから、
いつでも楽長にいじめられるのでした。

昨年バトスにて上演した「声」がTGR札幌劇場祭にて大賞を獲得。
今年は宮沢賢治「セロ弾きのゴーシュ」を原作に、新たなゴーシュを生演奏にて上演。

子ども向けでも大人向けでもなく、すべてのみなさまと一緒に楽しめる。
さあ、劇場にてパンチェッタを。



PANCETTAとは

演出家・劇作家の一宮周平によるパフォーマンスユニット。作品ごとにメンバーを集め上演する。人間の身体を駆使し、表現の可能性を示唆する。装置のない空間に存在する音・光・身体がつくり出す時間は、観る者の想像を喚起し独特の世界へと導く。また日本特有の文化、言葉を多彩に活用し、類を見ない表現を追求する。生でこそ価値のあるものづくりを念頭に面白さを追求し続けている。

日程

2025年

11月27日(木) 19:00

11月28日(金) 19:00

11月29日(土) 11:00●/ 15:00

11月30日(日) 13:00

*上演時間は約85分を予定しております。
*受付開始、開場は開演の30分前です。
*●の日のみ0歳から入場できます。通常回は3歳から入場できます。

会場

生活支援型文化施設コンカリーニョ

〒063-0841

札幌市西区八軒1条西1丁目

ザ・タワープレイス 1F (JR 琴似駅直結)

原作

宮沢賢治「セロ弾きのゴーシュ」

脚本、演出

一宮周平 (PANCETTA)

出演

佐藤竜、轟もよ子、瞳、一宮周平

ピアノ

加藤亜祐美

チェロ

志賀千恵子

サクソ、他

江川良子

チケット

予約開始は10/1(水)12時～

チケットぴあ

Pコード: 537-223

R7 Ticket Service



一般前売: 3,000円 / 当日 3,500円

22歳以下: 2,500円

18歳以下: 1,000円

*全席自由席です。
*未就学児の膝上観覧は無料です(保護者1名につき、お子様1名まで)。
*年齢が分かるものをご提示いただく場合があります。
*ベビーカー置き場をご用意しております。



舞台監督 太田真介 (NPO法人コンカリーニョ)
美術、衣装デザイン tupera tupera
照明 竹屋光浩 (ヘリウムスリー)
音楽 加藤亜祐美
音響 佐藤翼
当日運営 佐久間泉真 (弦巻楽団)
デザイン 齋藤俊輔、愚川知佳
制作協力 阿部藍子
PR Chika

助成

芸術文化振興基金助成事業
Sapporo Culture Knot Week
(令和7年度札幌市文化芸術創造活動支援事業)

協力

さっぽろアートステージ 2025 実行委員会、
札幌劇場連絡会、一般社団法人劇団弦巻楽団

後援

札幌市、札幌市教育委員会

主催・企画・製作 PANCETTA (パンチェッタ)
問い合わせ pancettapancetta@yahoo.co.jp
WEB サイト pancettapancetta.com



秋の大文化祭!

秋の大文化祭! 2025 参加作品



アートの入口



さっぽろアートステージ 2025

<http://www.s-artstage.com/>

Sapporo Art Stage